

Audition de basson 2^e solo rempl. et suppl.

Programme :

Concerto de basson de Wolfgang Amadeus Mozart :

- 1) 1^{er} mouvement : exposition jusqu'à la mesure 71**
- 2) 2^e mouvement : exposition jusqu'à la mesure 21**

Les 4 Traits d'orchestre suivants :

- 1) J. Haydn : Symphonie N° 88 (1^{er} mvt, 2^e basson)**
- 2) W. A. Mozart : Les Noces de Figaro (Ouverture, 2^e basson)**
- 3) R. Strauss : Le Bourgeois Gentilhomme (Le Dîner, 2^e basson)**
- 4) J. Brahms : Concerto de violon (2^e mvt, 2^e basson)**

Symphonie N° 88.

Fagotto II.

Joseph Haydn.

Adagio.

Allegro.

Fagotto II

Le nozze di Figaro

Opera buffa in vier Akten

KV 492

Sinfonia

Wolfgang Amadeus Mozart

Presto

pp

6

1

1

f

16

p

22

1

1

f

31

1-6 2 3 4 5 6

f p f p f p f

41

50

1-6 2 3 4 5 6 7

Strauss — Der Bürger als Edelmann

40

Fagotto II.

84 Andante. $\text{♩} = \text{♩ des } \frac{3}{4}$

pp

85

cresc.

mf

pp

86

cresc.

87 etwas zurückhaltend (poco ritenuto)

mf

pp

poco acceler.

88 poco calando

dim.

p

89 Moderato.

p

Brahms — Violin Concerto in D Major

Fagott II

3

Adagio
Tutti

12

22

1

11

Solo

p *pp* *mf* *p*