

OCL

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE

Gaëtan s'amuse avec l'orchestre



Les Découvertes

Mercredi 3 décembre 2025 – 17h

Salle Métropole - Lausanne

Mercredi 3 décembre 2025 – 17h

Salle Métropole – Lausanne

Durée : 55 minutes

Qui est Gaëtan ?

Gaëtan est un chanteur romand bien connu des enfants pour ses chansons pleines d'humour, d'imagination et de rythme. Avec son ukulélé et son énergie débordante, il chante des histoires drôles où les loups perdent leur dentier et les dinosaures ont des roulettes. De quoi faire sourire tout le monde et « choper la banane », comme le dit sa célèbre chanson !



© elo/Lionel Flusin

Auteur-compositeur-interprète de 7 albums pour enfants (plus de 170 chansons) dont 3 disques d'or, recommandé par le DIP et chanté dans les écoles, reconnu par Henri Dès, soutenu par Sanseverino qui a participé à l'album *Zingoingoin*, Gaëtan écume depuis 2004 les scènes de la francophonie et donne des concerts jusqu'en Haïti. En 2014, il fête ses 10 ans de scène à l'Opéra de Lausanne et en 2016, ses chansons sont orchestrées pour 130 choristes et musiciens pour le concert *Symphoniquement Gaëtan*.

Depuis 2018, il présente *Gaëtan, ses comptines de OUF !*, un spectacle seul en scène qu'il joue plus de 130 fois à Paris. Après son spectacle *Chope la banane* (2019-2023), Gaëtan prête régulièrement sa voix pour conter *Sur les traces du loup* avec l'OSR et *Pierre et le loup* avec l'Orchestre de Chambre de Genève. Gaëtan anime l'émission jeunesse *Diane et Gaëtan, c'est maintenant !* tous les dimanches matin sur RTS1.

Arrangements: Ludovic Thirvaudey

Paroles et musique : Gaëtan

Illustrations : Natacha Veen

Le chef d'orchestre : Arsène Lietchi



© Enrique Pardo

Fin connaisseur de l'orchestre et du jeune public, Arsène Lietchi œuvre aux activités pédagogiques et de médiation culturelle de l'Orchestre de la Suisse Romande. Né à Genève, il a étudié dans les Hautes Ecoles de Musique de Genève et Lausanne. Il est directeur artistique et musical de plusieurs orchestres de musicien-ne-s amateur-ric-e-s entre 2005 et 2018 et seconde Philippe Béran depuis 2006 auprès de l'Orchestre du Collège de Genève avec lequel il participe à de nombreuses productions de l'OSR ainsi que du Grand-Théâtre de Genève. Il est particulièrement sollicité pour porter des projets où se côtoient de jeunes interprètes et des musicien-ne-s professionnel-le-s.

Sa capacité à créer l'alchimie dans cette configuration est largement saluée de toute part et l'a amené à collaborer avec Opéra-Théâtre sur des projets tels que *West Side Story* de Leonard Bernstein en 2017, *Le Petit Ramoneur* de Benjamin Britten en 2019 ainsi que *Les Enfants du Levant* d'Isabelle Aboulker en 2022. L'Orchestre de Chambre de Genève l'invite à plusieurs reprises depuis 2018 à diriger des programmes destinés au jeune public, avec des élèves du Cycle d'Orientation, avec le chanteur Gaëtan ainsi qu'au Théâtre Am Stram Gram avec la Famille Jacot.

Voici quelques chansons du concert pour que tu puisses chanter avec Gaëtan :



Le dentier du loup

*J'ai rendez-vous
Avec le loup
Il va laisser, j'espère
Son dentier au vestiaire
Il me dira:
« Salut, ça va ? »
Un loup ça fait moins peur
Quand ses dents sont ailleurs*

Halloween



Halloween, Halloween
Voici enfin Halloween
Halloween, Halloween
C'est l'grand soir
pour la vermine !

Toc, toc, toc,
ouvrez la porte
On est les gosses
du quartier
Toc, toc, toc,
ouvrez la porte
On est venus déguisés

Toc, toc, toc,
ouvrez la porte
On sait bien
que vous êtes là
Toc, toc, toc,
ouvrez la porte
Une chanson et on s'en va
Halloween, Halloween...

Toc, toc, toc,
ouvrez la porte
De votre jolie maison
Toc, toc, toc,
ouvrez la porte
On veut un sac
de bonbons

Toc, toc, toc,
ouvrez la porte
Mais elle est fermée à clef
Toc, toc, toc,
ouvrez la porte
Cette fois,
on va se fâcher !
Halloween, Halloween...

Toc, toc, toc,
ouvrez la porte
On va régler ça
tout de suite
Toc, toc, toc,
ouvrez la porte
Au bâton de dynamite

Na, na, na,
on est entrés
Inutile de vous cacher
Na, na, na,
on est entrés
Et votre heure
vient de sonner.





La pagaille

*Dans le village tout va de travers
Les cocotiers font des camemberts
Dans le village tout va de travers, les poissons
rouges mettent des pull-overs*

*C'est la pagaille, aille, aille !
C'est la pagaye, aye, aye !
C'est la pagaïe, aïe, aïe !
C'est la pagaille dans tout le village !*

*Dans le village tout va de travers
Les moustiques volent en hélicoptère
Dans le village tout va de travers
Les hérisson piquent le derrière*





Chope la banane

*Si t'as des ennuis
Ça va mieux quand tu souris
Chope la banane*

*Si t'as une trouille bleue
Essaie un truc merveilleux
Chope la banane*

*Souris, souris
Ça fait la vie jolie
Chope la banane*

*Si dehors, il pleut
Demain, le ciel sera bleu
Chope la banane*

*Si t'as du chagrin
Juste un sourire fait du bien
Chope la banane*

*Souris, souris
Ça fait la vie jolie
Chope la banane*

*Si quelqu'un t'embête
Pense à ton arme secrète
Chope la banane*

*Si t'es tout flapi
Ça passera comme par magie
Chope la banane*





Le gang des chipolatas

Costards rayés, sourires en coin
C'est nous le gang des Italiens
Y suffit qu'on lance un regard
Pour que les gens changent de trottoir

On fait les beaux, les malabars
Avec nos belles pompes en croco
On impressionne les rigolos

Quand un pauvre type nous doit cent plaques

On va lui filer deux, trois claques
Nous on fait claquer les mâchoires
Grâce aux pétoires
Qui font des ta, ta, ta, ta, ta, ta bang !

Chipolino et Chipolina
On est le gang des chipolatas
Nous, on fait la loi ! loi !

Chipolo et Chipola
Chipolino et Chipolina
On est le gang des Chipolatas

Nous, on fait la loi
Not' chef à nous c'est Mascarpone
Y sait nous parler comme personne
Y dit : « Chipo, améenez-moi un magot ! »

Alors, on braque un casino
Et on s'ramasse des tas d'dollars
Grâce aux pétoires
Qui font des ta, ta, ta, ta, ta, ta, bang !

Chipolo et Chipola
Chipolino et Chipolina
On est le gang des Chipolatas
Nous, on fait la loi

Chipolo et Chipola
Chipolino et Chipolina
On est le gang des Chipolatas
Nous, on fait la loi

Mais y'a un os avec Malgor
À cause qu'on n'est, ma, jamais d'accord
Faut qu'on l'retrouve et qu'on l'dézingue
Impitoyables
Avec nos flingues



OCL

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE

Concert portes ouvertes

Dimanche 4 janvier 2026 - 15h30 & 17h

Salle Métropole – Lausanne

Renaud Capuçon

DIRECTION & VIOLON

Grégoire Leresche

ANIMATION

Yvan Richardet

ANIMATION

Concert
GRATUIT
sur réservation*

Programme surprise

*inscriptions en ligne sur ocl.ch

vaud

Office de la Culture
Ville de Lausanne

PRÉFET
Département de la Culture
et du Patrimoine
de la Région de Lausanne

LOTTERIE
ROMANDE

Swiss
Music

FONDACTION
PAUL & ANNE
FONDEUR

FONDACTION
LEONARD

RTS

mezzo

© 2024 OCL